

Verksamhetsberättelse 2024 – SKAPANDE BRODERI STOCKHOLM

Föreningen genomförde sitt 12:e verksamhetsår.

Vid årets slut hade föreningen 126 medlemmar, en liten ökning från förra året. Vi har tre hedersmedlemmar.

Under år 2024 fick vi 32 nya medlemmar.

Styrelsen har sedan årsmötet den 6 mars 2024 bestått av:

Ordförande: Ullabrit Wirtberg (vald för 2 år)

Vice ordförande: Magdalena Odemark (vald för 2 år)

Sekreterare: Pia Edgren (vald 2024 för 2 år)

Kassör: Ylva Ternby (vald 2023 för 2 år)

Övrig ledamot: Monika Aldehag (vald 2023 för 2 år)

Suppleanter: Anne Leijonmarck och Britt Bisell (valda för 1 år)

Till revisor valdes: Ann Wallén (vald för 1 år)

Till revisorssuppleant valdes: Christina Wallskog (vald för 1 år)

Vid årets början var Ulla-Britt Önnestam ordförande. Vid årsmötet valdes Ullabrit Wirtberg som ny ordförande då Ulla-Britt Önnestam valt att avgå.

Firman tecknas, förutom av styrelsen, av ordföranden och kassören var för sig.

Under verksamhetsåret har styrelsen haft 9 ordinarie styrelsemöten och därutöver hållit kontakt via telefon, e-post och SMS.

MEDLEMSMÖTEN

Föreningen genomför två medlemsmöten per år.

Årsmötet granskar styrelsens arbete under det gångna året, väljer ordförande och styrelseledamöter samt övriga funktionärer. Verksamhetsmötet beslutar om budget och verksamhetsplan för det kommande året.

Årsmötet den 6 mars 2024

Mötet hölls i Sevenbomssalen på Stockholms stadsmuseum. Jennie Mc Millan föreläste på temat ”Tecken, tolkningar och stygnade berättelser”. Förutom mötesförhandlingar genomfördes ett lotteri med textilrelaterade vinster.

Verksamhetsmötet den 27 oktober 2024

Mötet beslutade om verksamhetsplan och budget. Ingela Greau valdes till hedersmedlem. Föreläsningen vid detta möte hölls av Elena Esmail, grafisk formgivare, som berättade om sitt arbete med tygtryck.

SAMARBETEN OCH UTSTÄLLNINGAR

Broderiträffarna är kärnan i vår verksamhet. Varje år söker vi ett nytt museum för samarbete. Vi måste ha en lång framförhållning. Under 2024 planerade vi för det nu pågående samarbetet med Naturhistoriska riksmuseet samt har påbörjat planering för ett nytt museum 2026.

Vi har under året 2024 haft två utställningar på Stadsmuseet.

Punkbroderi-punken väcker känslor 31 maj-29 september – den blev förlängd med två veckor. Inför utställningen fick vi en visning av Stadsmuseet, en fotoutställning om punken "Stockholms pärlor" och visning av museets permanenta utställningar. Under en vecka i juni var det flera av våra medlemmar som agerade som värdar för utställningen.

Stockholmskan 4 december – 26 januari 2025

Vi erbjöds fyra visningar av "Stockholmskan" på museet som introduktion till vår egen utställning om "Stockholmskan".

Båda utställningarna, framför allt "Stockholmskan" var välbesökta.

WORKSHOPS, UTFLYKTER OCH STUDIEBESÖK

Under året har vi haft ett antal workshops, både interna och publika, där medlemmar delat med sig av sina kunskaper till oss andra. Alla workshops har snabbt blivit fullbokade.

Den första workshopen hölls på Tekniska museet. Heli Saarne visade hur man överför bild till tyg och hur man kan använda sig av "försvinnande" material.

Följande workshops hölls på Stadsmuseet:

Eva Fagerholm lärde ut hur man kan brodera porträtt och att brodera med sytråd.

Helena Forsberg hade tema "Skuggor och transparens" på sin workshop.

Anita Holmén och Lill Kinnegård höll en workshop om att trycka och måla på tyg.

Publika workshops

Januari började med två publika workshops med på Strindbergsmuséet. Ulla-Britt Önnestam och Pia Edgren ansvarade för dem. Med inspiration från vår utställning "Hemsöborna genom nålsögat" broderades det och fokus var på tunna tyger, stygnval, applikationer m.m.

Vi fick en inbjudan från Dansens Hus att, vid tre tillfällen, två till tre medlemmar vid varje tillfälle, vara med på ett "broderihäng" inför en dansföreställning som hette "Spliti" där broderier hade en betydelsefull roll. Medlemmarna fick också se föreställningen.

På påsklovet hade vi, vid två tillfällen, workshop för barn på Stadsmuseet. Eva Grytt, Elisabeth Elfvelin, Lill Kinnegård, Carina Rosén, Ortrud Kasche och Ullabrit Wirtberg deltog. Vid första tillfället kom det bara ett barn och en mormor, men det andra tillfället var välbesökt.

I juni månad höll Ulla-Britt Önnestam och Pia Edgren en workshop på Stadsmuseet om fritt broderi för allmänheten. Den blev väldigt uppskattad så under höstterminen gavs det en workshop till.

Två av våra medlemmar arbetar på St: Eriks gymnasium. De bjöd in oss att vara med på lektioner med temat punk där eleverna skulle lära sig brodera och återbruka kläder. Ett fint möte där vi kunde berätta om vår förening och visa broderier från vårt punktema och även lära ut lite stygn och tekniker.

Utflykter

Föreningen fick en inbjudan från Boglösa hembygdsförening – en utflykt till Borlänge och Falun. Två medlemmar följde med på den resan. Tunatapeten och Carl Larssongården var två av utflyktsmålen.

På Bromma hembygdsförenings jubileumsdag den 1 september deltog Brommabrodöserna Ulla-Britt Önnestam, Carina Rosén, Karin Ager och Ullabrit Wirtberg där de berättade om vår förening och visade olika broderier.

INFORMATIONSARBETE

Hemsida och månatliga nyhetsbrev är våra främsta informationskanaler. Med vår Facebooksida når vi många som önskar följa vår verksamhet.

Facebookgruppen ”Vänner som gillar Skapande broderi” startades av en föreningsmedlem och är fristående från föreningens verksamhet. Vi hänvisar dem som önskar publicera utställningstips o dyl. på föreningens Facebooksida till ”vännergruppen”.

MEDIA

Tidningen Parnass besökte oss när vi var på Strindbergsmuséet och gjorde ett reportage om vår utställning ”Hemsöborna genom nålsögat”. Artikeln publicerades förra året.

Hemmets Veckotidning var också på besök under tiden på Strindbergsmuseet. Den artikeln publicerades också förra året.

Vi omnämns i en artikel i Aktuellt i politiken och i tidningen Morgonbris finns en intervju med en av våra medlemmar.

Vi har blivit intervjuade av Björn Jansson från ”Kulturnytt” på Sveriges Radio. Vi tittade tillsammans på Punkbroderiutställningen och berättade om vår förening och vår relation till punken.

GÅVOR

Vi har en del material kvar från våra tidigare gåvor. Det kommer bland annat att användas till våra kommande workshops och till vinster i våra lotterier i samband med våra medlemsmöten.

Liksom tidigare år har även 2024 varit ett intensivt år med många spännande aktiviteter. Vi har en god sammanhållning mellan föreningens medlemmar och det är fler medlemmar som tar på sig uppgifter. Man har bland annat spridit information om utställningar, guidat grupper och genomfört egna visningar av våra utställningar för vänner och bekanta. Workshops, som genomförts av medlemmar har alla varit mycket uppskattade.

TACK för allt engagemang, alla fina samtal och alla kreativa broderier

Styrelsen för Skapande broderi Stockholm