

# SKAPANDE BRODERI STOCKHOLM

Utställning

Fokus på djur

250521

**Agneta Björk Höglund**

*Storlom*

Broderi inspirerat av storlomens grafiskt vackra fjäderdräkt.



**Agneta Jöhnk**

*Orre*

På museet syntes orre, den stora, ståtliga, lite udda med röda ögonbryn och svart kropp. Bor de i den svenska urskogen?



**Anita Holmén**

*Sångsvanar*

Vackra sångsvanar i Hammarby sjö i ett revirbråk med mitt allra finaste knölsvanpar. Glädje när sångsvanarna flög iväg.



**Ann Ljunghorn**

*Spanande älgko*

Utställningen Sveriges naturmiljöer.



**Anna-Karin Bengs**

*Mina grannar korparna*

Korpparet uppe i min skog, finns alltid där, ser allt jag gör, spanar och vet vad som händer i byn....



**Anna-Lena Nilsson**

*Gröngöling*

Inspireras av den här hackspetten för dess fina lysande färger.



**Ann-Charlotte Alvin**

*En omsorgsfull tvätt*

Inspiration från bäverhyddan invid Strålsjön



**Anne Leijonmarck**

*Bärfisius gigantus*

Inspirerad av den gröna färgen och somrarnas hallonskördar.



**Anneli Berglund Linde**

*De önskade*

Invasiva arter i vår natur. Ståtliga och vackra canadagåsen samt en jättelok i blom och alltid en mördarsnigel synlig.



**Berit Eriksson**

*Mätt och belåten*

Utställningen på museet



**Birgitta Bergh**

*Utsikt från mitt fönster*

När havsörnen kommer flygande utifrån havet och gör en lov över Nothamn.



**Birgitta Norbäck**

*Jungfruslända*

Jungfrusländan är fascinerande med skira vackra färger. Minns sländorna invid vattnet, de landade på mina armar.



**Birgitta Ström**

*Möte på myren*

Jag stortrivs i skogen och att stövla runt på blöta myrar. Har man tur möter man skogens konung!



**Britt Bisell**

*Grävlingen i närbild*

Alla djur har ett värde.



**Britt-Marie Andersson**

*Tranor på våren*

Inspirerad av ett fotografi och museets utställning.



**Carina Rosén**

*Hur skall jag hinna dejta alla?*

Lets dance och dejtingkulturen. Visst är vi lika när vi uppvaktar och krumbuktar oss för varandra.



**Cecilia Rojas Castro**

*Drömmar om naturen*

Inspirerad av att ta hand om miljön och naturen.



**Christina Wallskog**

*Trollslända*

Efter ett foto taget på sommaren.



**Daniela Brandel**

*Närkontakt varg*

Inspirerats av varghägnat i utställningen och ett besök på Kolmården på 00-talet...



**Désirée Kraft**

*SEER*

Ugglan, expressionistisk konst och ordspråket "Att ana ugglor i mossen" samt ordet Seer.



**Elisabet Antila**

*Skäggdopping med ungar*

Naturen på våren då allt åter börjar växa.



**Elisabeth Elfvelin**

*Bufo och Rana*

Paddan, små ynglen till gammelpaddan med kloka ögon, knottrig hud och den grönfläckiga rödlistade. Grodor ett sagoväsen.



**Elisabeth Lundqvist**

*Många är små, mycket små, mycket små, men finns ändå.*

Olika symbiotiska system i naturen. Fascinerande



**Elsa Ågeby**

*Ren glädje.....*

Uppvuxen med renar runt omkring i landskapet, på vägarna och på renskiljningar. Att välja djur så återkom jag till renen som så många ggr tidigare.



**Eva Fagerholm**

*"Myrstackarna" formica möter picus viridis*

Inspirerats av min myrfobi.



**Eva Grane**

*Ren i Lappland*

Inspirerats av ett tv-program om djur "Sagan om Lappland".



**Eva Grytt**

*Spillkråka*

Spillkråkan är så vacker och rolig, den sitter upp och ner på en trädstam och hackar. Det låter som en trumvirvel.



**Eva Levin**

*Mickel i blåbärsskogen*

Gillar rävar och googlade att de gillar blåbär och dagmask.



**Eva Rosander**

*Fågelsång*

En vaggvisa för en ny liten människa, en vemodig visa om fåglar, livets ljus och tvivel "Säg mig du lilla fågel".



Ewa Eckerström-Holmberg

*Den levande jorden*

Trädgårdsodling inspirerar mig och i jord fylld av mikroliv trivs växterna bäst.



## **Ewa Gingsjö**

STRANDSKATA 60°05'30N 20°04'38E

En energisk, estetisk och färgstark sjöfågel. Den har följt mig genom livet och på mina käraste platser.



## **Eyrun Magnúsdóttir**

*Strandskator*

Vackra och härliga att se på.



## **Gudrun Ek**

*Berguv*

Den är en av Sveriges största ugglor.



## **Gunilla Bauer**

*Gråtrut*

Inspirerad av fågeln i sin skärgårdsmiljö.



## **Heléne Forsberg**

*Rådjurskid bland vitsippor*

Rådjur är vackra och finns på nära håll. Betraktar dem i vår trädgård och ett kid finns i en museimontern.



## **Heli Saarne**

*Surt sa räven om rönnbären*

Räven ett vilt djur som kan ses i naturen. Den är vacker och bekant också från folksagor som ett listigt djur.



## **Ingela Gréau**

*Fyrfläckig trollslända*

Inspirerat av foto från mina dagliga naturpromenader.



## **Inger Liljeblad**

*Havsörn*

Vår största rovfågel som imponerar vilken jag har sett många gånger bland annat i Stockholms skärgård.



**Inger Nennesmo**

*I väntan på ringmärkning*

Inspiration från montern "Ringmärkning av fåglar" där bofinken finns.



**Ingrid Lewin**

*Blåbärskriget*

Inspirerad av björn och fjälllämmel på utställningen.



**Ingrid Westman**

*Myrstack*

Jag tycker om små djur och myrorna var de minsta jag såg på utställningen.



**Irene Andersson**

*Spanande rödhake*

Ett fint foto av en rödhake som jag tyckte var så fin.



**Irene Lundén**

*Älgkon-skogens drottning*

Inspiration från monter på muséet vid guidning.



**Irene Sohlberg**

*Bi alive*

Inspiration: Utan Bin ingen mat. Utan mat inget liv.



**Jane Karlsson Tengvar**

*Gläntan*

Inspirerat av min dotter som under sin skolgång ibland valde älgen och skogen som symboler i sina bilder.



**Kajsa Lena Hemmingsson.**

*Jungfruslända*

En vacker och skir varelse som man inte ser så ofta på sommaren. Trivs vid vattendrag.



**Kajsa Silén**

*Tjäderspel*

Inspiration från utställningen.



**Karin Melén**

*Hägrar*

Alla de fina hägrarna vid Isbladskärret på Djurgården.



**Karina Cottin**

*Fjällvråken lyfter*

Inspirerad av stora fåglar i luften som breder ut sina vingar.



**Katarina Björn**

*Berguven*

Vid midnatt i väntan på norrskenet i september hörde jag berguven ho i mörkret.



**Kristina Götmark**

*Vår*

Inspirerats av Haikudikten "Solar i gräset, yra humlorna surrar, våren har kommit"



**Lena Möre**

*Steglits*

Inspirerad av fåglar i Sverige och steglitsen är så färgglad.



**Lena Odmar**

*Gräsgröna guldbaggen*

eller guldsmed, talar om en kraftfull förändring eller pånyttfödelse. Färgen tyder på visdom, rikedom och andlighet.



**Lena Palmius**

*Grävling*

Grafiskt snygga djur som vi hade besök av i trädgården.



## Lill Kinnegård

*Husfluga på vift*

Nyttan avflugor. Renhållningsarbetare, pollinatörer, mat och renhållningsarbetare. Vad skulle vi göra utanflugor?



## Magdalena Odemark

*Lo - katt och lilla gumman anno 2025*

Älskade katter, underbar saga (Elsa Beskow 1897), min morfars jakttrofé samt dagens licensjakt.



## Maivor Ström

*Trandansen*

Det är något fascinerande med att de kan flyga och se oss från ovan. Tranan är imponerande och hur de samlas för vårdansen.



## Margareta Nilsson

*Silvertärnans flytt*

Fascinationen för Silvertärnan, fågeln som flyttar längst av alla. Från Arktis till Antarktis och tillbaka.



## Mari-Ann Castenvik

*Blåmes och Bofink - 2st i par*

Fåglarna utanför vårt hus.



## Mari-Ann Levin Pölde

*Rödluvan och de döda vargarna*

Gamla myter och folktro och ett oförglömligt möte med levande vargarna i Kolmårdens djurpark.



## Monika Aldehag

*Myror*

Myran den lilla - och så flitig i välordnad myrstack.



## Olenka Eriksson Lahovary

*Lepidopteristen*

Barndomens somrar på gotländska blomsterängar, mångfalden av fjärilar då.



**Pia Edgren**

*Slagugglan tittar ut*

En gång såg jag en slaguggla flyga förbi, mycket nära och helt ljudlöst. Fantastiskt



**Pia Ericson**

*Fjällripa*

Glädjen att vintertid se fjällets hönsfåglar, ripor, att få trevligt sällskap i en annars mycket tyst och steril miljö.



**Piret Kaaman-Lepisk**

*Skafferiet*

Trots björnens stora kropp och dess kraftiga klor äter den gärna smått såsom myror och blåbär.



**Renée Hamrén Milestad**

*Hattuggla*

"Att se men inte synas" en coiffe fästes i håret med ett diadem eller hårklämmor. Därav namnet.



**Renée Rahn**

*Familjen Mus*

Inspirerad av små gnagare och ugglor i utställningen och valde att brodera tre skogsmöss och en ugglor som spanar efter byte.



**Rita Hassel**

*Hackspett*

Inspirerats av museets hackspettar och egna upplevelser ute i naturen.



**Sanna Martin**

*Grävling i gräset sedd uppifrån*

Inspirerat av grävlingens grafiska utseende.



**Sif Johansson**

*Renvinter*

Har föreställt mig olika djur i ett runt format och fastnade för renens ståtliga men ändå gracila horn.



## **Siw Nensén**

### *Vikaren*

Inspirerad av den knubbiga uppstoppade vikaren i utställningen



## **Sophia Lundquist**

### *Lite av varje..*

Berguven den är kraftfull, stor och sträng, imponerade. Sedan kom en björn, den ser både snäll och farlig ut och dovhjortar de är gracila, vackra och skygga.



## **Susanne Ekblad**

### *Skogsbrynet*

I skogsbrynet trivs många växter och djur. Här syns rödklöver, gröngölingen, näselfjärilen, prästkragen m fl.



## **Sylvia Kjäll**

### *Stockmyra*

Stubbträdet med myrbo på Hustgaholm/Lidingö,



## **Ullabrit Wirtberg**

### *Utsikt från köksfönstret*

Varje dag satt hackspetten högst upp i stora granen och spanade. En morgon var den borta. Saknar min morgonkompis.



## **Ulla-Britt Önnestam**

### *Lodjur på språng*

Inspiration från ett tidningsurklipp som min morfar ramade in och hängde på väggen i vardagsrummet någon gång på 50-talet.



## **Åsa Lowden Kästel**

### *Räven*

Räven med sin vita teckning är vacker och smidighet Hon löper över fälten, varifrån kommer hon och på väg vart?

